(a Chiffonnière

COSTUMES - ACCESSOIRES - DÉCORS



RAPPORT D'ACTIVITÉ 2022

LA CHIFFONNIÈRE

MOT DE LA DIRECTRICE



Quelle année!

Jamais je n'aurais cru voir autant de mobilisation autour du projet de La Chiffonnière.

En 2021, lors de la fermeture officielle du programme théâtre offert en pré universitaire au Collégial de Sherbrooke, jamais je n'aurais pensé créer un organisme d'économie sociale avec les 4000 morceaux de costumes récupérés.

En lançant un cri du cœur à Radio-Canada, plusieurs acteurs ont répondu à l'appel. Notamment, Entreprendre Sherbrooke qui a saisi la balle au bond pour m'offrir de l'accompagnement vers la création d'un organisme en économie sociale, suivant un parcours d'accompagnement accéléré avec le Pôle de l'entrepreneuriat collectif de l'Estrie.

L'organisme venait à peine de naître qu'il était temps déjà le temps de réfléchir à la clientèle, aux offres de services, à l'image de marque, etc. Tout a été fait à l'envers d'une création normale d'entreprise, mais vous dire comme j'ai appris et apprécié l'année 2022!

C'est au terme d'une grande année forte en rebondissements que je vous présente le bilan de la première année d'existence de La Chiffonnière. Des partenariats et collaborations importants ont fait en sorte que 2023 sera sans doute une belle continuité de ce qui a été entamé et ce, en continuant de solidifier l'organisme!

Chaque jour j'investis passion et énergie pour faire une différence dans le milieu culturel et événementiel en offrant mes connaissances et ma volonté de faire une différence dans notre rapport à la consommation et aux enjeux environnementaux.

Guylaine Carrier - Directrice générale





MISSION 2022

La Chiffonnière est un OBNL d'économie sociale situé en Estrie qui a pour mission de concevoir, confectionner, offrir de la consultation et de la location dans le domaine des costumes, des décors et des accessoires. Elle accompagne principalement les organismes et individus du milieu culturel. Elle valorise les ressources existantes en étant sensible aux enjeux environnementaux et sociétaux, tout en préservant le patrimoine.

La Chiffonnière, dotée d'une sensibilité artistique, offre des services rigoureux en respect de sa clientèle.







IMPACTS ENVIRONNEMENTAUX



- Près de 300 vêtements a été redonné dans la communauté chez notre partenaire Estrie Aide
- Réception de 2 legs de costumiers (Cochon souriant + Théâtre du Ti-Bicyk) contenant près de 300 costumes au total
- Fabrication de 50 sacs en tissus récupérés pour l'entreprise Les Jardins de Perséphone
- Réception de 20 dons par des particuliers ayant à coeur la mission de l'organisme







IMPACTS SOCIAUX



- 1 emploi à temps plein créé
- 2 emplois à temps partiel créés
- 1 bénévole récurrente pendant près de 12 semaines
- 10 collaborations avec des écoles
 - o activités parascolaires de couture et de décor
 - o création de vitrines de Noël avec matériaux recyclés
 - créations de costumes







IMPACTS CULTURELS



- 14 locations de costumes à des particuliers
- 4 créations de décors pour des événements estriens
 - Salon du livre de l'Estrie
 - Apéro du programme d'intervention dans la communauté (PIC) de l'UDS
 - Vitrine pour la Chasse aux lutins 2022 avec
 Destination Sherbrooke et Entreprendre Sherbrooke
- Centre commercial du Carrefour de l'Estrie
- 7 collaborations pour le théâtre et la danse à
- Sherbrooke
- 18 collaborations sur des productions audiovisuelles Location de matériel de tournage
- Location de costumes
- Création de costumes



Rapport annuel 2022 | 6 de 11



ÉQUIPE 2022



Guylaine Carrier | Directrice générale administration, costumes, décors



Simon Durocher-Gosselin | costumes et décors



Annie-Claude Côté-Collin | décors

CONSEIL D'ADMINISTRATION 2022



Guylaine Carrier | Présidente Titre provisoire lors de la création de l'organisme



André Gélineau | Secrétaire



Mylène Rioux | Vice-présidente



Caroline Ferland | Trésorière

À la fondation de l'organisme, il a été entendu que les membres du conseil d'administration y étaient pour la première année seulement. Dès l'automne 2022, Jean-Marc Brais et Ariane Hillman-Beauchesne ont été approchés. Ils sont entrés en poste au printemps 2023.



RAYONNEMENT

En 2022, plusieurs collaborations et implications ont été réalisées. Une entente de partenariat avec Estrie Aide a été conclue: Il est désormais possible d'effectuer des locations et d'avoir accès à des vêtements ou accessoires pour bonifier le costumier, jusqu'à une valeur de 250\$ annuellement.

En juin 2022 - La Chiffonnière est invitée lors du FTA organisé par l'association des professionnels des arts de la scène de Québec (APASQ) à Québec, pour une discussion autour de la mutualisation des ressources en costumes avec les organismes : Écoscéno, La remise culturelle et Le grand costumier de Montréal.

La Chiffonnière a également ouvert son atelier lors des Journées de la culture pendant 2 jours.



Rapport annuel 2022 | 8 de 11





MÉDIAS

Avec le démarrage de l'organisme, La Chiffonnière a été très médiatisée depuis le début de ses activités par Radio-Canada, MATv Sherbrooke, La Tribune, etc.

- Radio-Canada (1 octobre 2021)
- Radio-Canada (24 décembre 2021)
- Par ici l'info Radio-Canada (25 février 2022)
- Entreprendre Sherbrooke (8 février 2022)
- <u>La Tribune</u> (29 septembre 2022)





BILAN FINANCIER

REVENUS

Revenus autonomes Subvention et contribution OSEntreprendre	74 046\$ 1 050\$	
Financement privé	5 000\$	
	-	
TOTAL	80 096\$	

DÉPENSES

Ressources humaines	34 138\$
Loyer	10 781\$
Dépenses	23 992\$
TOTAL	68 911\$

TOTAL 11 185\$





MERCI!

Merci au conseil d'administration (Mylène, Caro et André) d'avoir été présent pour la création de l'organisme. Merci pour vos précieux conseils!

Merci à Entreprendre Sherbrooke pour l'accompagnement tout au long de l'année (Pénélope Roy Dubé).

Merci au Pôle d'entrepreneuriat collectif de l'Estrie (Maude Sévigny) pour l'aide à la réflexion sur tous les aspects de La Chiffonnière.

Merci à Estrie Aide pour nos nombreuses collaborations. Et merci à tous les clients de nous avoir accordé votre confiance dans vos projets!

Ca Chiffonnière